



Florida and the Islands Regional  
Comprehensive Center



# INICIATIVA DE CAMBIO CULTURAL

## Sesión N.º 2

FACILITADORES:

REGIÓN:

DISEÑADO CON EL DEPARTAMENTO  
DE EDUCACIÓN DE PUERTO RICO

POR EL CENTER ON SCHOOL  
TURNAROUND Y EL FLORIDA AND THE  
REGIONAL ISLANDS COMPREHENSIVE  
CENTER

ENERO A ABRIL DE 2019

# ~~CAMBIO CULTURAL~~



GOBIERNO DE PUERTO RICO  
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN



# I. Introducciones y orden del día

# NORMAS DE LA SESIÓN



Comenzar las sesiones y regresar a tiempo de los recesos



Guardar los teléfonos



Una computadora portátil por equipo



Participar completamente



Escuchar activamente



Estar de acuerdo con lo que significan las palabras importantes



Apreciar la diversidad de opiniones

1

### Sesión 1

- Aprender sobre la cultura escolar
- Describir la cultura escolar actual y la ideal
- Comenzar a planificar un cambio de cultura
  - Logros rápidos
  - Grandes ideas



2

### 6 semanas

- Ampliar el equipo con representantes del Consejo Escolar
- Refinar y construir el plan
- Implementar logros rápidos



3

### Sesión 2

- Compartir y celebrar
- Profundizar más en la cultura
- Aprender sobre la enseñanza culturalmente sensible
- Redactar un plan de un año de Grandes Ideas



4

### En curso (Consejo Escolar)

- Plan completo para el Consejo Escolar
- Implementar el plan de Grandes Ideas
- Monitorear el progreso, revisar

# 4 FASES DE NUESTRO TRABAJO

# OBJETIVOS PARA CADA ESCUELA

---

## SESIÓN 1

1. Aprender sobre la cultura escolar
2. Describir la cultura escolar actual y la ideal
3. Comenzar a planificar un cambio de cultura

## ENTRE SESIONES

1. Ampliar el equipo con representantes del Consejo Escolar
2. Refinar y construir el plan
3. Implementar cambios culturales de logros rápidos

## SESIÓN 2

1. Compartir y celebrar
2. Profundizar más en la cultura
3. Aprender sobre la enseñanza culturalmente sensible
4. Redactar un plan de un año de Grandes Ideas

## DESPUÉS DE LA SESIÓN 2 (EN CURSO)

1. Plan completo para el Consejo Escolar
2. Implementar el plan de Grandes Ideas
3. Monitorear el progreso, revisar

- I. Introducciones y orden del día
- II. Compartir nuestro éxito  
DESCANSO
- III. El camino hacia mejores resultados  
ALMUERZO
- IV. Enseñanza culturalmente sensible
- V. Una GRAN Idea  
DESCANSO
- VI. Hacia el futuro
- VII. Cierre: repaso y encuesta

NUESTRO TIEMPO JUNTOS HOY

# PARA CONOCERSE

En los próximos 10 minutos:

1. Preséntese al resto de las personas en su mesa

Nombre, escuela, cargo

2. Por favor, comparta por lo menos un momento algo "sorprendente" en la cultura de su escuela desde la primera sesión de cambio cultural.



## II. Compartir nuestro éxito

Compartir  
nuestro éxito

Describa el mayor éxito que haya tenido su escuela con la Iniciativa de Cambio Cultural desde la Sesión 1.

## Proceso de revisión de pares

Reúnanse con los equipos de otras dos escuelas y comparta: en grupos de tres equipos escolares (9 personas en total)

- ¿Cuáles son los tres valores de sus escuelas?
- Describan brevemente sus uno a tres Logros Rápidos.
- ¿Están funcionando? ¿Cómo lo saben?
- ¿Qué no está funcionando?
- ¿Qué cambios harían?
- Si no adelantaron, ¿por qué no? ¿Qué van a hacer para corregir el rumbo?
- Reciba retroalimentación de los demás equipos sobre cómo fortalecer el cambio cultural de su escuela.

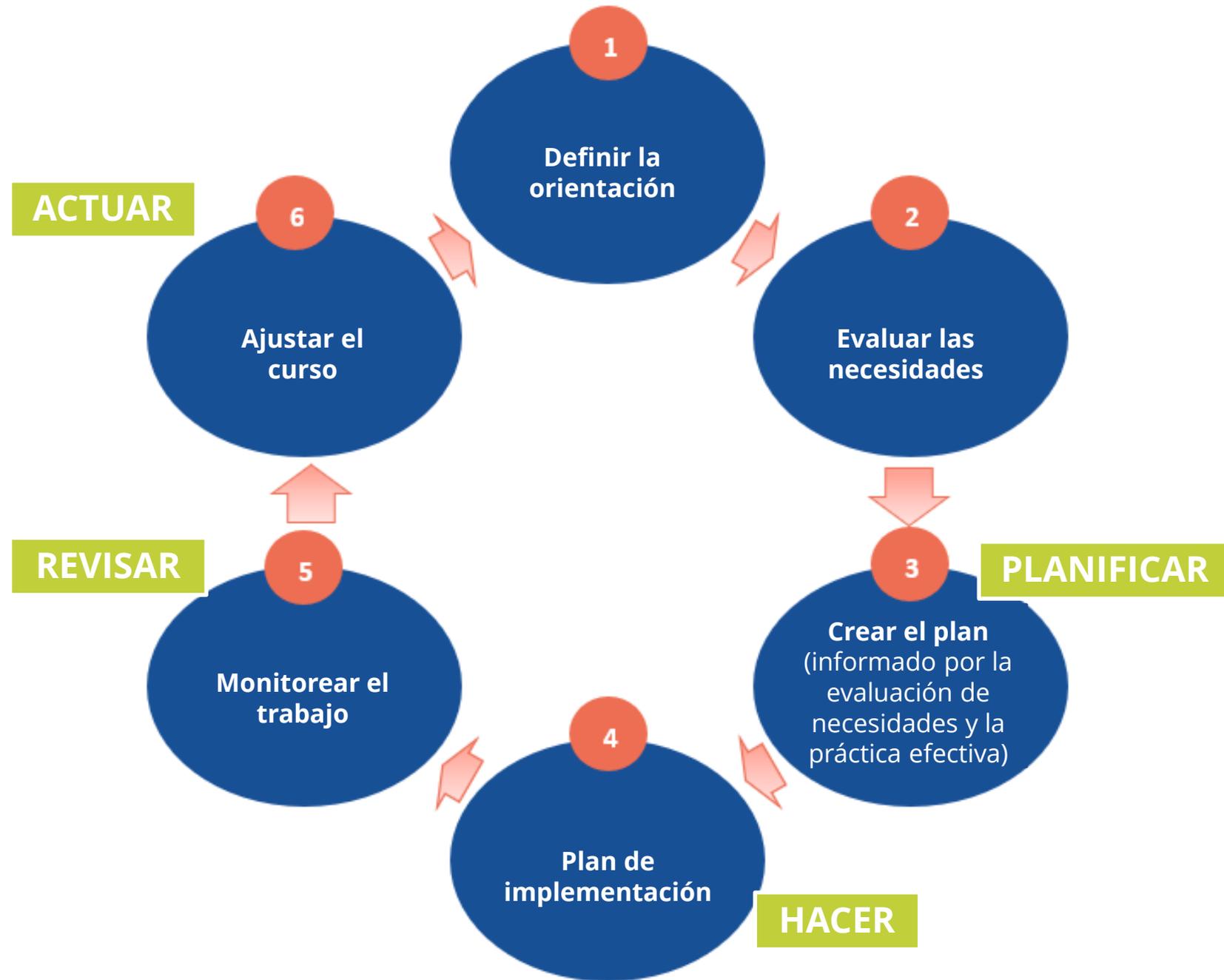
# 15 MINUTOS DE DESCANSO

¡POR FAVOR, ESTÉN LISTOS PARA COMENZAR DE NUEVO EN  
15 MINUTOS!

---

# III. El camino hacia mejores resultados

# Ciclo de mejoramiento continuo



# Definir la orientación y la evaluación de necesidades

---

## **Definir la orientación**

*La cultura que se desea*

Valores

Mire a su alrededor

Costumbres

Rutinas

Rituales, ceremonias

Tradiciones

## **Evaluación de necesidades**

*La cultura existente*

Valores

Mire a su alrededor

Costumbres

Rutinas

Rituales, ceremonias

Tradiciones

# Crear el plan, implementar, monitorear y ajustar

Plan de Acción de 6 semanas Por 3 Cambios de Cultura de Ganancia Rápida					
Nombre de la Escuela:			Región:		
Código escolar:	Fecha prevista	Persona Responsable	Recursos Necesarios	Anotaciones	Completado (√)
Cambio cultural de ganancia rápida 1: Valor 1:					
Paso 1:					
Paso 2:					
Paso 3:					
Paso 4:					
Paso 5:					

# Datos de implementación para un logro rápido

---

Ejemplo: Salude a los estudiantes en la primera clase de cada día con un mensaje de aprendizaje

- Proporcione desarrollo profesional al personal
- Defina expectativas claras y un cronograma para el personal
- Haga que cada maestro trabaje con la clase para desarrollar un mensaje y proceso de saludo
- Monitoree la frecuencia y número de maestros que implementaron el logro rápido

**Herramienta sugerida:**  
Formulario de observación de salón de clases

- Lea el informe N.º 6 sobre medir y monitorear el cambio cultural
- En las mesas, debatan:
  - ¿Cuáles son sus reacciones al resumen?
  - ¿Qué datos relacionados con cultura ya están recopilando?
  - ¿Cómo utilizan esos datos?
  - ¿Qué tipos de datos podrían y deberían recopilar para adelantar?

## ACTIVIDAD: MEDICIÓN DE IMPACTO

# Datos de impacto

---

## Datos cuantitativos

- Asistencia (estudiantes y maestros)
- Incidentes disciplinarios
  - Ausentismo crónico
- Logro (crecimiento o dominio)
- Tasas de graduación

ADELANTADO

REZAGADO

## Datos cualitativos

- Satisfacción de los estudiantes/personal
- Percepciones de seguridad y protección
  - Rutinas interesantes y regulares

Herramienta sugerida:

Encuestas de percepción (clima)

---



**¿Preguntas?**

# ALMUERZO

TENEMOS 60 MINUTOS PARA ALMORZAR. POR FAVOR,  
ESTÉN LISTOS PARA COMENZAR DE NUEVO A TIEMPO.

---

# IV. Enseñanza culturalmente sensible

---

*La enseñanza culturalmente sensible reconoce la importancia de incluir las referencias culturales de los estudiantes en todos los aspectos del aprendizaje.*

– Ladson-Billings

## Métodos clave de la sensibilidad cultural

**1. Prepararse para enseñar con sensibilidad cultural**

**2. Reconceptualizar la relación maestro-estudiante**

**3. Conectar con los referentes culturales**

**4. Exaltar una comunidad de aprendices**

**5. Usar historias**

# 1. Prepararse para enseñar con sensibilidad cultural.

Experimente una reorientación del arte de enseñar, para que más intencionadamente:

- Respete y aproveche los orígenes culturales de cada estudiante
- Aproveche la riqueza de cada cultura para ayudar a los estudiantes a hacer conexiones entre las ideas
- Adiestre y apoye a todo el personal para que comprenda sus propios orígenes culturales y lingüísticos, y los de sus estudiantes
- Evite estereotipar a los estudiantes basándose en presunciones sobre sus orígenes familiares y culturales
- Promueva una mentalidad de crecimiento que aliente el crecimiento académico y el éxito para todos los estudiantes a través del esfuerzo, la autorregulación y la persistencia en el dominio
- Integre el material cultural y lingüístico en el plan de estudios

## 2. Reconceptualizar la relación maestro- estudiante

Enseñar con "hard caring" (Antrop-Gonzalez & De Jesus, 2006)

Ser "exigente pero preocupado" (Kleinfeld, 1975)

Recompensar la persistencia en el dominio para todos los estudiantes

### 3. Conectar con los referentes culturales

- Alterar las referencias culturales en el plan de estudios (Ladson-Billings, 2009).
- Las referencias culturales apropiados son un puente para explicar la cultura dominante.
- Permitir a los estudiantes utilizar sus conocimientos y experiencias anteriores para establecer conexiones entre las ideas.

Como ejemplo de un estilo culturalmente relevante, Ladson-Billings (2009) señala que un maestro de quinto grado podría comenzar una lección sobre la Constitución de los Estados Unidos discutiendo los estatutos y los artículos de incorporación utilizados para organizar una iglesia local o una asociación cívica afroamericana.

## 4. Exaltar una comunidad de aprendientes

- Fomentar un sentido de comunidad entre los estudiantes en el salón de clases y con sus familias. Estructurar el salón de clases para desarrollar una "comunidad de aprendientes"
- Proporcionar a los estudiantes de diversos orígenes un fuerte sentido de que cada uno es visible, importa y pertenece.
- Establecer estructuras y rutinas en el salón de clases que permitan a los estudiantes conocerse entre sí y que fomenten el aprendizaje colaborativo.
- Enseñar explícitamente habilidades socioemocionales como autorregulación, comunicación y cooperación
- Usar estrategias de aprendizaje cooperativo
- Permitir que los estudiantes se enseñen entre sí, aprendiendo unos de otros
- Desarrollar conexiones con los estudiantes y sus familias más allá del salón de clases y la escuela.

***Esta comunidad de aprendientes incorpora "valores, creencias, tradiciones y rituales", que constituyen una cultura, una que trasciende las culturas que los estudiantes traen al salón de clases.***

## 5. Usar historias

Las historias:

- Enseñan los puntos en común y las distinciones meritorias de los diferentes grupos de personas
- Enseñan calidades humanas y experiencias que son universales
- Cierran las brechas de otros factores que nos separan
- Superan las barreras de la comprensión, creando sentimientos de amabilidad
- Dan significado profundo a muchos tipos diferentes de lecciones.
- Crean vínculos entre el hogar, la familia y la escuela
  - Se basan en entrevistas de estudiantes con miembros de la familia
  - Llevan a los padres de familia al salón de clases para contar sus historias familiares

Creación de historias: el arte de crear y contar historias. Es una tarea de aprendizaje importante

Las historias compartidas entre compañeros de clase contribuyen a su sentido de comunidad

# Profundizar más en la sensibilidad cultural

**1. Prepararse para enseñar con  
sensibilidad cultural**

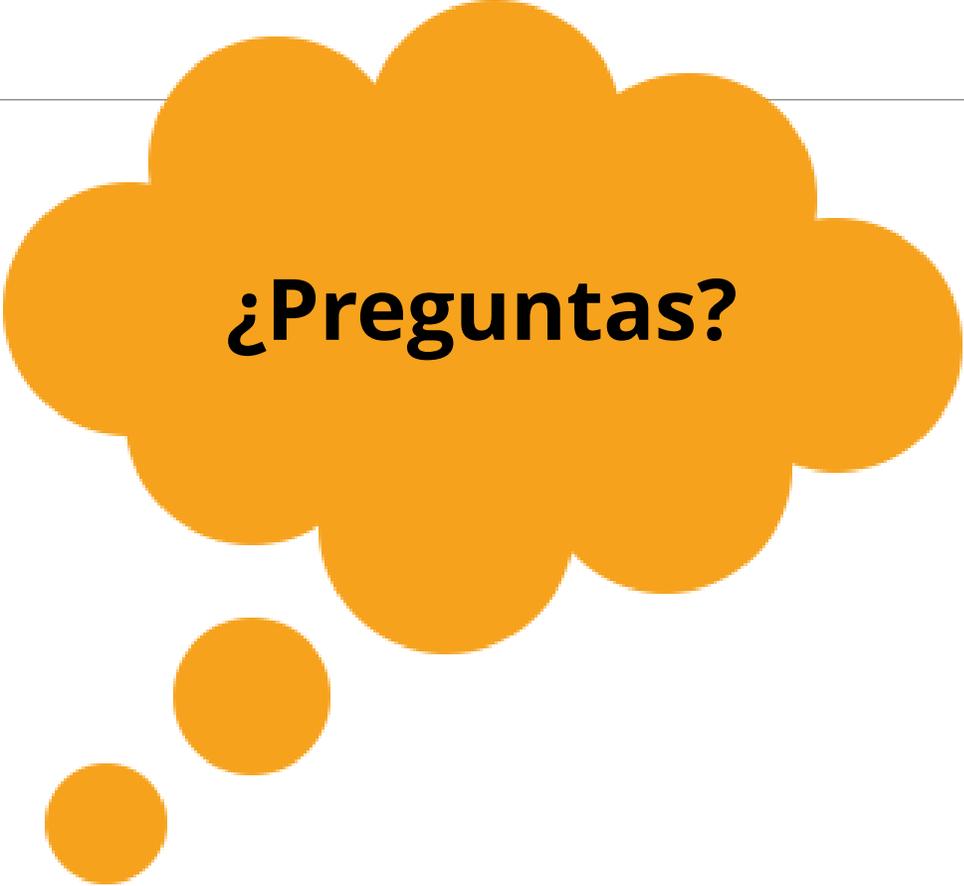
**2. Reconceptualizar la relación maestro-  
estudiante**

**3. Conectar con las referencias culturales**

**4. Exaltar una comunidad de aprendices**

**5. Usar historias**

---



**¿Preguntas?**



# V. Una GRAN Idea

# Planificar para implementar una GRAN Idea

## 1. Definir la orientación

- ¿Cuál es la GRAN Idea de sensibilidad cultural de su equipo?
- Una gran idea toma más de 6 semanas, pero lo menos un año, para implementarse completamente.
- ¿Cuál es su objetivo? (Evaluar necesidades)
- Describir lo que existe, la situación actual
- ¿Qué falta?

## 2. Crear el plan

- Pasos, fechas previstas, persona responsable, recursos, notas, comprobación completada

## 3. Implementar, monitorear y ajustar

- ¿Cómo sabrán cuando hayan alcanzado su objetivo?
- ¿Cuáles son sus fuentes de datos?
- ¿Cómo medirán?
- ¿Cómo sabrán si están implementando correctamente su plan?

# Planificar una GRAN idea

---

## IMPLEMENTACIÓN

- ¿Hicieron lo que tenían planificado?
- ¿Cuántas acciones fueron complementadas?
- ¿El cambio está completo? ¿Qué evidencia tienen?

## IMPACTO

- ¿Pueden observar el impacto de su cambio?
- ¿Qué evidencia tienen?

## SOSTENIBILIDAD

- ¿El impacto será sostenible?
- ¿Se necesitan correcciones a medio camino para aumentar el impacto?

ACTIVIDAD: TIEMPO DE EQUIPO, REFLEXIONES

Con el equipo de su escuela, debatan algunas GRANDES Ideas posibles que su Consejo Escolar podría implementar en los próximos meses.

ACTIVIDAD: LLUVIA DE GRANDES IDEAS

# 15 MINUTOS DE DESCANSO

¡POR FAVOR, ESTÉN LISTOS PARA COMENZAR DE NUEVO EN  
15 MINUTOS!



# VI. Hacia el futuro

# Práctica

Plantilla de Idea Grande  
Construyendo una Cultura Escolar Enfocada en el Aprendizaje y  
Éxito del Estudiante

Nombre de la escuela:

Región:

Seleccionar...

Idea Grande:

Valor(es):

Expectativa de Impacto:

¿Cómo vamos  
a medir  
el impacto?

Fecha prevista

Persona responsable

Recursos necesarios

Anotaciones

Completado

Paso 1:

Paso 2:

Paso 3:

Paso 4:

Paso 5:

Guardar Borrador

Someter contestaciones

Plantilla de  
plan para una  
GRAN Idea

Con su equipo escolar, desarrollen un plan para una de sus GRANDES Ideas. Compartirán el plan con el Consejo Escolar, que podrá adoptarlo o no.

ACTIVIDAD: TIEMPO DE EQUIPO, HACIA EL FUTURO



# VII. Cierre: repaso y encuesta

En sus mesas, compartan algunas de las enseñanzas del proceso de cambio cultural de las últimas seis a ocho semanas.

DEBATE EN LAS MESAS

# Próximos pasos

---

## Mes 1

- Mantener los logros rápidos ya implementados (en curso).
- Completar la evaluación de indicadores con el Consejo Escolar
- Utilizar los resultados de la evaluación de indicadores para planificar y refinar el trabajo
- Trabajarán con el Consejo Escolar para planificar al menos una GRAN Idea
- Someta el plan para una Gran Idea

## Meses 2 y 3

- Orientar al Consejo Escolar para que asuma la responsabilidad de la implementación de los planes de los logros rápidos y la GRAN Idea
- Desarrollar y distribuir una encuesta de percepción de 15 ítems para estudiantes, maestros y/o padres de familia (vea las preguntas de ejemplo en el documento que encuentra en el sitio web)

## Meses 3 a 6

- El Consejo Escolar continúa la implementación de las GRANDES Ideas y los logros rápidos
- Analizar los datos y ajustar el curso, si es necesario
- Conectarse con los GE para discutir los apoyos que su Consejo Escolar pueda necesitar para implementar su plan

## Meses 6 a 9

- El Consejo Escolar completa de nuevo la evaluación de indicadores y compara los resultados con la primera
- Se completa nuevamente la encuesta de percepción y se comparan los resultados con la primera
- Analizar los datos y hacer ajustes, si es necesario

Vea la herramienta de cambio cultural 2: evaluación de indicadores y la plantilla de planificación de GRANDES Ideas

# SUS COMENTARIOS

- Antes de irse hoy, por favor, introduzcan el siguiente URL en una computadora portátil o teléfono móvil y completen la encuesta de salida.
- <http://tinyurl.com/CCn2-2019>
- Una persona de cada equipo escolar debe completar la Parte B de la encuesta.

# RECURSOS COMPLEMENTARIOS

<http://www.adi.org/cultura/equipoescolar.html>

## INFORMACIÓN DE CONTACTO

INSERTAR LA INFORMACIÓN DE CONTACTO DE LOS  
FACILITADORES/ PERSONAL

---



**¿Preguntas?**